

---

**SOO BAHK DO – MOO DUK KWAN**

**PROGRAMA DE ESTUDIO Y EXAMEN DE KUP**

**ARGENTINA**

---



REDACTADO: WEH GUNG BU ARGENTINA  
VERIFICADO: TAC NACIONAL ARGENTINA  
PUBLICADO: DIGITAL BU ARGENTINA  
ABRIL 2025

---

# PROGRAMA DE ESTUDIO Y EXAMEN DE KUP

---

*Este programa contiene los requisitos básicos de conocimientos de cada nivel.*

*Cualquier técnica superadora será conveniente para su desarrollo.*

*Por lo tanto, es aconsejable que se tome como lo mínimo indispensable para su correcta formación.*

*En estos programas se da por obvio los siguientes conocimientos:*

- *Uso de Hu Ri*
- *Posiciones (JaSeh)*
- *Traslado de peso para cambiar posiciones*
- *Proceso correcto de giro (Dwi ro tora)*
- *Protocolo de saludos correctos*
- *Cultura y etiqueta*
- *Filosofía general y particular de cada nivel*
- *Terminología*

*El listado anterior es considerado base para el desarrollo de cada nivel.*

*Preste atención que cada programa tiene la leyenda **"todo lo del programa de la graduación anterior y adicionalmente:"***

*Lo que significa que el aprendizaje es progresivo y de adición en el tiempo.*

*Nada queda finalizado, usted puede ser evaluado en cualquiera de los programas anteriores a su nivel.*

*Espero que esta guía le ayude a disfrutar este hermoso proceso de crecimiento personal.*

**Soo Bahk!!!**

**PROGRAMA DE ESTUDIO DE 10° KUP** (a 9 kup)

Lo expuesto a continuación son los requerimientos mínimos para cumplir por el alumno.

PROGRAMA	REQUERIDO EN KUP SHIM SA
<p><b>Técnica básica en el lugar</b>            Pal Pot Gi            Soo Do Kong Kyuk Teul Oh Choong Dan Kong Kyuk            Ahp Podo Oll Ri Gi</p>	<p><b>Pal Pot Gi</b></p>
<p><b>Técnica básica avanzando</b>            Chun Jin Chun Gul Ha Dan Mahk Kee            Chun Jin Chun Gul Sang Dan Mahk Kee            Chun Jin Chun Gul Ahneso Pahkuro Mahk Kee            Chun Jin Chun Gul Choong Dan Kong Kyuk</p>	<p><b>Ha Dan Mahk Kee</b>   <b>Choong Dan Kong Kyuk</b></p>
<p><b>Técnicas de piernas (pierna de atrás)</b>            Ahp Cha Nut Gi            Dollyo Cha Gi</p>	<p><b>Ahp Cha Nut Gi</b>  <b>20 patadas libres en 45 a 60 seg.</b></p>
<p><b>Il Soo Sik Dae Ryun</b>            Il Bon (1)            Ee Bon (2)</p>	<p><b>Il Bon</b></p>
<p><b>Ho Sin Sool</b>            2 agarres cruzado de muñeca (1 y 2)</p>	<p><b>Agarre cruzado de muñeca: il bon</b></p>
<p><b>Hyung</b>            Ki Cho Hyung Il Bu</p>	<p><b>Ki Cho Hyung Il Bu</b></p>
<p><b>Kyok Pa Sool</b>            Técnica de codo o rodilla a elección            Niños: madera 1/2"            Adolescentes/Adultos: madera: 3/4"</p>	<p><b>Técnica codo o rodilla a elección</b></p>
<p><b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b></p>	<p><b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b></p>



## PROGRAMA DE ESTUDIO DE 9° KUP (a 8 kup)

Todo lo del programa de la graduacion anterior y adicionalmente:

PROGRAMA	REQUERIDO EN KUP SHIM SA
<b>Técnica básica avanzando</b> Chun Jin Chun Gul Pahkeso Ahnuro Mahk Kee Chun Jin Chun Gul Choong Dan Kong Kyuk Chun Jin Chun Gul Teul Oh Choong Dan Kong Kyuk Hweng Jin Kong Kyuk	<b>Pahkeso Ahnuro Mahk Kee</b>  <b>Hweng Jin Kong Kyuk</b>
<b>Técnicas de piernas (pierna de atrás)</b> Yup Podo Cha Gi (Con y sin traspie) Aheso Pahkuro Cha Gi E Dan Ahp Cha Nut Gi	<b>Yup Podo Cha Gi (Con y sin traspie)</b>  <b>30 patadas libres en 45 a 60 seg.</b>
<b>Il Soo Sik Dae Ryun</b> Sam Bon (3) Sa Bon (4)	<b>Sam Bon (3)</b>
<b>Ho Sin Sool</b> 2 agarres cruzado de muñeca (3 y 4)	<b>Agarre cruzado muñeca: Sam Bon</b>
<b>Hyung</b> Ki Cho Hyung Ee Bu	<b>Ki Cho Hyung Ee Bu</b>
<b>Kyok Pa Sool</b> Técnica de mazazo (Kwon Do) Niños: madera 1/2" Adolescentes/Adultos: madera: 3/4"	<b>Técnica de mazazo (Kwon Do)</b>
<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>	<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>



## PROGRAMA DE ESTUDIO DE 8° KUP (a 7 kup)

Todo lo del programa de la graduacion anterior y adicionalmente:

PROGRAMA	REQUERIDO EN KUP SHIM SA
<b>Técnica básica retrocediendo</b> Hu Jin Hu Gul Ha Dan Mahk Kee Hu Jin Hu Gul Sang Dan Mahk Kee Hu Jin Hu Gul Yup Mahk Kee Hu/Chun Jin Hu Gul Ha Dan Soo Do Mahk Kee Hu/Chun Jin Hu Gul Choong Dan Soo Do Mahk Kee	<b>Hu Jin Hu Gul Yup Mahk Kee</b>  <b>Choong Dan Soo Do Mahk Kee</b>
<b>Combinación de técnicas</b> Aprender a combinar dos defensas en el lugar	
<b>Técnicas de piernas (pierna de atrás)</b> Pahkeso Ahnuro Cha Gi E Dan Dollyo Cha Gi Patadas de 10° Y 9°, Pierna de Adelante	<b>Pahkeso Ahnuro Cha Gi</b>  un minuto de patadas libres a máxima velocidad
<b>Il Soo Sik Dae Ryun</b> O Bon (5) Yuk Bon (6)	<b>O Bon</b>
<b>Ho Sin Sool</b> 4 agarres mismo lado de muñeca	<b>Agarre mismo lado de muñeca: Sam Bon</b>
<b>Hyung</b> Ki Cho Hyung Sam Bu	<b>Ki Cho Hyung Sam Bu</b>
<b>Kyok Pa Sool</b> Técnica de mano o pierna a elección del programa Niños: madera 1/2" Adolescentes/Adultos: madera: 3/4"	<b>Técnica de mano o pierna a elección del programa</b>
<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>	<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>



## PROGRAMA DE ESTUDIO DE 7° KUP (a 6 kup)

Todo lo del programa de la graduacion anterior y adicionalmente:

PROGRAMA	REQUERIDO EN KUP SHIM SA
<b>Combinaciones de técnica</b> Chun Jin Chun Gul Sang Soo Ahneso Pahkuro Mahk Kee Kwan Soo Kong Kyuk Aprender a combinar las defensas con Teul Oh Choong Dan Kong Kyuk	<b>Kwan Soo Kong Kyuk</b>
<b>Técnicas de piernas</b> Dwi Yup Podo Chagi E Dan Yup Podo Chagi	<b>2 minutos de patadas libres a máxima velocidad.</b>
<b>Il Soo Sik Dae Ryun</b> Chil Bon (7) Pahl Bon (8)	<b>Chil Bon</b>
<b>Ho Sin Sool</b> 3 agarres con dos manos a una muñeca	<b>Agarres dos manos a una muñeca Ee Bon</b>
<b>Hyung</b> Pyung Ahn Cho Dan	<b>Pyung Ahn Cho Dan</b>
<b>Kyok Pa Sool</b> Pakeso Anuro Chagi O Thro Choong Dan Kong Kyuk Niños: madera 1/2" Adolescentes/Adultos: madera: 3/4"	<b>Pakeso Anuro Chagi o Thro Choong Dan Kong Kyok</b>
<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>	<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>



## PROGRAMA DE ESTUDIO DE 6° KUP (a 5 kup)

Todo lo del programa de la graduacion anterior y adicionalmente:

PROGRAMA	REQUERIDO EN KUP SHIM SA
<b>Técnica básica avanzando</b> Chun Jin Chun Gul Ssang Soo Ha Dan Mahk Kee Chun Jin Chun Gul Ssang Soo Sang Dan Mahk Kee  Teul Oh Sang Dan Soo Do Kong Kyuk	<b>Ssang Soo Ha Dan Mahk Kee</b>  <b>Teul Oh Sang Dan Soo Do Kong Kyuk</b>
<b>Combinaciones de técnica</b> Chun Jin Chun Gul Ha Dan Mahk Kee, Teul Oh Sang Dan Soo Do Kong Kyuk  Chun Jin Hu Gul Choong Dan Soo Do Mahk Kee, Teul Oh Kwan Soo Kong Kyuk	
<b>Técnicas de piernas</b> Yup Hu Ri Gi Dwi Cha Gi Kyo Cha Rip Ahneso Pahkuro Cha Gi	<b>Dwi Cha Gi</b> <b>40 patadas libres (20 por pierna)</b>
<b>Il Soo Sik Dae Ryun</b> Ku Bon (9) Sip Bon (10)	<b>Ku Bon</b>
<b>Ho Sin Sool</b> 4 agarres con dos manos a dos muñecas	<b>Agarre con dos manos a dos muñecas: Sa Bon</b>
<b>Hyung</b> Chil Sung E Ro	<b>Chil Sung E Ro</b>
<b>Kyok Pa Sool</b> Kyo Cha Rip Ahneso Pahkuro Cha Gi Teul Oh Sang Dan Soo Do Kong Kyuk Niños: madera 1/2" a 3/4" Adolescentes/Adultos: madera: 3/4" a 1"	<b>Kyo Cha Rip Ahneso Pahkuro Cha Gi</b> <b>Teul Oh Sang Dan Soo Do Kong Kyuk</b>
<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>	<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>



## PROGRAMA DE ESTUDIO DE 5° KUP (a 4 kup)

Todo lo del programa de la graduacion anterior y adicionalmente:

PROGRAMA	REQUERIDO EN KUP SHIM SA
<b>Técnica básica avanzando</b> Chun Jin Chun/Hu Gul Chan Kwon Kong Kyuk Chun Jin Chun/Hu Gul KwonDo Kong Kyuk Chun/Hu Gul Teul Oh Sang Dan Yuk Soo Do Kong Kyuk	<b>Chan Kwon Kong Kyuk</b>
<b>Combinaciones de técnica</b> Hu Gul Soo Do Ha Dan Mahk Kee, Teul Oh Sang Dan Yuk Soo Do Mahk Kee  Ahp Cha Nut Gi, Teul Oh Choong Dan Kong Kyuk  Yup Podo Cha Gi, Sang Dan Mahk Kee, Teul Oh Choong Dan Kong Kyuk	
<b>Técnicas de piernas (pierna de atrás)</b> Dwi Ahneso Pahkuro Cha Gi Dwi Yup Hu Ri Gi	<b>Dwi Ahneso Pahkuro Cha Gi</b> 15 patadas libres de cada lado sin bajar el pie al piso.
<b>Il Soo Sik Dae Ryun</b> Sip Il Bon (11) Sip Ee Bon (12)	<b>Sip Il Bon</b>
<b>Ho Sin Sool</b> 2 agarres desde costado a muñeca (lateral)	<b>Agarre de costado a muñeca: Ee bon</b>
<b>Hyung</b> Pyung Ahn Sam Dan	<b>Pyung Ahn Sam Dan</b>
<b>Kyok Pa Sool</b> Dwi Ahneso Pahkuro Cha Gi Teul Oh Sang Dan Yuk Soo Do Kong Kyuk Niños: madera 1/2" a 3/4" Adolescentes/Adultos: madera: 3/4" a 1"	<b>Dwi Ahneso Pahkuro Cha Gi</b> <b>Teul Oh Sang Dan Yuk Soo Do Kong Kyuk</b>
<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>	<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>



**PROGRAMA DE ESTUDIO DE 4° KUP (a 3 kup)**

Todo lo del programa de la graduacion anterior y adicionalmente:

<b>PROGRAMA</b>	<b>REQUERIDO EN KUP SHIM SA</b>
<b>Técnica básica avanzando</b> Yuk Jin Kong Kyuk Kee Ma Palkup Kong Kyuk	<b>Yuk Jin Kong Kyuk</b>
<b>Combinaciones de técnicas</b> Dwi Yup Podo Cha Gi, Soo Do Mahk Kee, Teul Oh Choong Dan Kong Kyuk  Yuk Jin Kong Kyuk, Hweng Jin Kong Kyuk  Hweng Jin Kong Kyuk, Hu Jin Hu Gul Yup Mahk Kee	
<b>Técnicas de piernas</b> E Dan Ahneso Pahkuro Cha Gi E Dan Dwi Cha Gi	<b>E Dan Ahneso Pahkuro Cha Gi</b> <b>20 patadas libres de cada lado</b> <b>sin bajar el pie al piso</b>
<b>Il Soo Sik Dae Ryun</b> Sip Sam Bon (13) Sip Sa Bon (14)	<b>Sip Sam Bon</b>
<b>Ho Sin Sool</b> 2 agarres desde atrás a dos muñecas	<b>Agarre desde atrás a dos muñecas:</b> <b>Il bon</b>
<b>Hyung</b> Chil Sung Il Ro	<b>Chil Sung Il Ro</b>
<b>Kyok Pa Sool</b> Dwi Yup Hu Ri Gi / Jang Kwon Kong Kyuk Niños: madera 1/2" a 3/4" Adolescentes/Adultos: madera: 3/4" a 1"	<b>Dwi Yup HuRi Gi / Jang Kwon KongKyuk</b>
<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>	<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>

## PROGRAMA DE ESTUDIO DE 3° KUP (a 2 kup)

Todo lo del programa de la graduacion anterior y adicionalmente:

PROGRAMA	REQUERIDO EN KUP SHIM SA
<p><b>Combinaciones de técnicas</b> Ha Dan Mahk Kee, Sang Dan Mahk Kee, Teul Oh Choong Dan Kong Kyuk</p> <p>Ha Dan Mahk Kee, Teul Oh Sang Dan Mahk Kee, Wheng Jin Kong Kyuk</p>	<p><b>Ha Dan Mahk Kee, Sang Dan Mahk Kee, Teul Oh Choong Dan Kong Kyuk</b></p>
<p><b>Técnicas de piernas (pierna de atrás)</b> E Dan Yup Hu Ri Gi E Dan Dwi Yup Hu Ri Gi</p>	<p><b>E Dan Yup Hu Ri Gi</b></p>
<p><b>Il Soo Sik Dae Ryun</b> Sip O Bon (15) Sip Yuk Bon (16)</p>	<p><b>Sip O Bon</b></p>
<p><b>Ho Sin Sool</b> 2 agarres mismo lado a manga de ropa</p>	<p><b>Agarres mismo lado a manga de ropa: Ee Bon</b></p>
<p><b>Hyung</b> Pyung Ahn O Dan Hyung</p>	<p><b>Pyung Ahn O Dan Hyung</b></p>
<p><b>Kyok Pa Sool</b> E Dan Dwi Pahkeso Anhuro Cha Gi / Jang Cap Kwon Niños: madera 3/4" a 1" Adolescentes/Adultos: madera: 1" a 1 1/2"</p>	<p><b>E Dan Dwi Pahkeso Anhuro Cha Gi Jang Cap Kwon</b></p>
<p><b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b></p>	<p><b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b> 3 minutos de combate sin descanso (pueden agregar Ho Sin Sul aplicado)</p>



## PROGRAMA DE ESTUDIO DE 2° KUP (a 1 kup)

Todo lo del programa de la graduacion anterior y adicionalmente:

PROGRAMA	REQUERIDO EN KUP SHIM SA
<b>Combinaciones de técnicas</b> Sam Kwon Kong Kyuk  Ahp Cha Nut Gi, Pahkeso Ahnuro Mahk Kee, Teul Oh Sang Dan Kong Kyuk	<b>Sam Kwon Kong Kyuk</b>
<b>Técnicas de piernas</b> Pit Cha Gi E Dan Dwi Pahkeso Ahnuro Cha Gi	<b>E Dan Dwi Pahkeso Ahnuro Cha Gi</b>
<b>Il Soo Sik Dae Ryun</b> Sip Chil Bon (17) Sip Pahl Bon (18)	<b>Sip Chil Bon</b>
<b>Ho Sin Sool</b> 2 agarres mismo lado a manga de ropa 2 agarres lado cruzado a manga de ropa	<b>Agarre lado cruzado manga de ropa: Ee Bon</b>
<b>Hyung</b> Passai Hyung	<b>Passai Hyung</b>
<b>Kyok Pa Sool</b> Pit Cha Gi / E Dan Dwi Yup Hu Ri Gi Niños: madera 1/2" a 3/4" Adolescentes/Adultos: madera: 1" a 1 1/2"	<b>Pit Cha Gi / E Dan Dwi Yup Hu Ri Gi</b>
<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>	<b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b>  4 minutos de combate (pueden agregar Ho Sin Sul y combate con dos oponentes)



## PROGRAMA DE ESTUDIO DE 1° KUP

Todo lo del programa de la graduacion anterior y adicionalmente:

PROGRAMA	REQUERIDO EN JU DAN JA SHIM SA
<p><b>Combinaciones de técnicas</b> Chun Jin Chun Gul Ha Dan Mahk Kee, Teul Oh Sang Dan Soo Do Kong Kyuk, Moo Roop Cha Gi, Teul Oh Choong Dan Kong Kyuk</p> <p><b>Técnicas de piernas (pierna de atrás)</b> E Dan Dwi Ahneso Pakkuro Cha Gi</p> <p><b>Il Soo Sik Dae Ryun</b> Desde Il Bon hasta Sip Pahl Bon</p> <p><b>Ho Sin Sool</b> 2 agarres lado cruzado a manga de ropa</p> <p><b>Hyung</b> Nai Han Ji Cho Dan</p> <p><b>Kyok Pa Sool</b> E Dan Dwi Yup Podo Cha Gi (Sang Dan)</p> <p>Alternativa: Rompimiento compuesto por una técnica de mano y una de pierna, continuas. Niños: madera 1” Adolescentes/Adultos: madera: 1” a 1 ½”</p> <p><b>Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)</b></p>	<p><b>EXAMEN INTERNACIONAL JU DAN JA SHIM SA</b></p> <p>Ver programa en siguiente sección: Ju Dan Shim Sa “Examen a Cho Dan”</p>



---

**PROGRAMA DE EXAMEN INTERNACIONAL – JU DAN JA SHIM SA**

---

**Generales**

- Ser miembro activo de la AASBDMDK.
- Haber prestado servicios a su Instructor, SaBom y a la región a la que pertenece como ayudante, colaborador, demostrando ser un buen JEH JAH.
- Haber participado de al menos 2 Seminarios Nacionales.
- El presente examen se basa en el Libro Guía Instrucción para Rojo de GM Hwang Kee.

**Técnicas básicas**

Conocer toda la técnica básica de los niveles inferiores.

**Combinaciones**

- a. Sa Ko Rip Ha Dan Mahk Kee, Sang Dan Mahk Kee, Chun Gul Teul Oh Choong Dan Kong Kyuk.
- b. Sa Ko Rip Ha Dan Mahk Kee, Chun Gul Teul Oh Sang Dan Mahk Kee, Wheng Jin Kong Kyuk.
- c. Sam Kwon Kong Kyuk.
- d. Sa Ko Rip Ha Dan Mahk Kee, Chun Gul Teul Oh Sang Dan Soo Do Kong Kyuk, Moo Rup Cha Gi, Teul Oh Choong Dan Kong Kyuk.

**Hyung:**

Pyung Ahn O Dan

Passai

Nai Han Ji Cho Dan

Se le solicitará al alumno que realice una aplicación (análisis) libre de una sección del Hyung que elija.

**Técnicas de piernas:**

Todas las patadas de los niveles inferiores

Jok Gi (Trabajo en parejas):

Pit Chagi

E Dan Dwi Hu Ri Gi.

E Dan Dwi Ahneso Pahkuro Cha Gi

E Dan Dwi Pahkeso Ahnuro Cha Gi

### ***Il Susik Deryon***

*Ship O Bon (#15)*

*Ship Chil Bon (#17)*

### ***Técnicas de combate del programa de rojo***

*#2: Ataque Dollyo Cha Gi.*

*#3: Ataque Yup Podo Cha Gi.*

### ***Ho Sin Sul***

Agarre de manga en muñeca lado cruzado (elegir 1).

Agarre de manga en muñeca mismo lado (elegir 1).

### ***Moo Do Dae Ryun***

Se realizarán 2 minutos de Combate Moo Do en parejas.

### ***Kyok Pa Sul***

E Dan Dwi Yup Podo Cha Gi (una madera)

Alternativa: Rompimiento múltiple con pierna y mano continuo  
(dos maderas en distintas posiciones)

### ***Examen escrito***

¿Qué significa SBDMDK para usted y qué le ha aportado a su propia vida?

1.000 palabras como mínimo

(se debe entregar 30 días antes del examen en formato digital)

---

**SOO BAHK DO – MOO DUK KWAN**

**PROGRAMA DE EXAMEN DE DAN**

**ARGENTINA**

---



REDACTADO: WEH GUNG BU ARGENTINA  
VERIFICADO: TAC NACIONAL ARGENTINA  
PUBLICADO: DIGITAL BU ARGENTINA  
ABRIL 2025

**PROGRAMA DE ESTUDIO y EXAMEN DE CHO DAN (a Ee Dan)**

Todo lo del programa de la graduacion anterior y adicionalmente:

**PROGRAMA DE EXAMEN INTERNACIONAL – JU DAN JA SHIM SA**

**Tiempo mínimo efectivo: 2 años**

**Kicho Soo Gi**

Hwak Kuk il Bon  
Do Mahl Sik il Bon  
Ta Ko Sik il Bon  
Yo Sik il Bon  
Pol Wol Seh il Bon  
Todas las técnicas básicas previas Ki Cho

**Ki Cho Jok Gi**

Yeon Sok Cha Gi (combinación de patadas)  
Ssang Bal Cha Gi (patada doble al mismo tiempo en el aire)  
Todas las patadas básicas previas

**Sam Soo Sik Dae Ryun**

Il Bon  
Ee Bon  
Sam Bon

**Ho Sin Sool**

Agarre doble a mangas # 1, 2  
Agarre mismo lado a manga # 1-4

**Hyung**

Nai Han ji Ee Dan  
Jin To  
Du Mun

**Kyok Pa Sool**

Ssan Bal Ahp Cha Gi (patada de salto doble al frente)  
o  
combinación de técnica de mano y pie

Adolescentes/Adultos: madera: 1” a 1 ½”

**Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)**

Combate Moo Do Libre



## PROGRAMA DE ESTUDIO y EXAMEN DE EE DAN (a Sam Dan)

Todo lo del programa de la graduacion anterior y adicionalmente:

---

### PROGRAMA DE EXAMEN INTERNACIONAL – JU DAN JA SHIM SA

---

**Tiempo mínimo efectivo: 3 años**

#### **Kicho Soo Gi**

Hwak Kuk Ee Bon  
Do Mahl Sik Ee Bon  
Ta Ko Sik Ee Bon  
Yo Sik Ee Bon  
Pol Wol Seh Ee Bon  
Todas las técnicas básicas previas Ki Cho

#### **Ki Cho Jok Gi**

Du Bal Cha Gi (doble patada en secuencia, en el aire)  
Todas las patadas básicas previas

#### **Sam Soo Sik Dae Ryun**

Sa Bon  
O Bon

#### **Jua Dae Ryun 1-5 (sentado)**

#### **Ho Sin Sool**

Agarre cruzado a manga # 1-4  
Tanto HoSinSul # 1-5

#### **Hyung**

Nai Han Ji Sam Dan  
Lo Hai  
Chil Sung Sam Ro  
Joong Jol

#### **Kyok Pa Sool**

Rompimiento en Lo Hai Hyung con HaDan Kong Kyok

Du Bal Cha Gi (doble patada en secuencia, en el aire)  
o  
combinación de técnica de mano y pie

#### **Deh Su In Daeryun (combate contra 2 o más)**



## **PROGRAMA DE ESTUDIO DE SAM DAN (a Sa Dan)**

Todo lo del programa de la graduacion anterior y adicionalmente:

---

### **PROGRAMA DE ESTUDIO INTERNACIONAL – KO DAN JA**

---

**Tiempo mínimo efectivo: 4 años**

#### **Kicho Soo Gi**

Todos los Soo Bahk Do Ki Cho

#### **Ki Cho Jok Gi**

Todas las patadas básicas previas

#### **Wa Dae Ryun (acostado)**

#### **Ho Sin Sool**

- **Dan Ho Sin Sool # 1-10**
- **Tanto Ho Sin Sool # 1-5**
- **Bong Ho Sin Sool # 1-5**

#### **Hyung**

Kong Sang Koon

Sip Soo

Chil Sung Sa Ro

Po Wol

#### **Ja Yu Dae Ryun (Moo Do)**

Demostración de combate Moo Do

#### **Presentación**

Presentación Libre

## HYUNG POR GRADUACION

### Clasificacion de Hyung

BASICOS	WEH GA RYU
CHOONG GA RYU	NEH GA RYU

GRADUACIÓN	Tiempo Mínimo	PROGRAMA DE ESTUDIO				
BLANCO 10mo	3 m	KI CHO IL BU				<div style="font-size: 2em; font-weight: bold;">KUP</div> <div style="margin-top: 20px; text-align: center; color: red; font-size: 0.8em;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin: 5px;">PYUNG AHN E DAN</div>                      OPCIONAL                 </div> <div style="margin-top: 20px; text-align: center; color: red; font-size: 0.8em;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin: 5px;">PYUNG AHN SA DAN</div>                      OPCIONAL                 </div>

